

John Chapman 'Johnny Appleseed' (1774 - 1845)

John Chapman, known as Johnny Appleseed, was an American pioneer nurseryman who became a legendary figure in American folklore. Born in 1774, Chapman is remembered for his extensive efforts in planting apple trees across large parts of the American Midwest during the early 19th century. He traveled widely, often barefoot and dressed in ragged clothes, while distributing apple seeds and seedlings to settlers. His mission was to establish orchards and promote apple cultivation in the frontier regions.

Chapman's influence on horticulture was profound. By introducing apple trees to new areas, he played a significant role in shaping the agricultural landscape of the expanding American frontier. His actions not only contributed to the availability of apples for food and cider production, but also supported the concept of conservation and sustainable land use. Chapman's work promoting apple cultivation and sharing knowledge of horticulture left a lasting impact on the agricultural practices of the time.

His legacy as "Johnny Appleseed" endures in American culture, with numerous stories, books, and even a Disney film celebrating his life and contributions. Today, he is remembered as both a symbol of frontier spirit and a pioneer in the field of horticulture, with his efforts playing a crucial role in the expansion of apple cultivation across the United States.



ABOUT THE ARTIST | Sharon Bahosh

Sharon Bahosh has been a professional artist since the 1970s, following her fine arts education at the Art Institute of Boston. She won her first award for a portrait in a juried competition in 1975 and has been consistently recognized for her portrait paintings ever since. She has painted hundreds of portraits, some of which are displayed in public spaces.

John Chapman 'Johnny Appleseed' (1774 - 1845)

John Chapman, conocido como Johnny Appleseed, fue un viverista pionero estadounidense que se convirtió en una figura legendaria del folclore de su país. Nacido en 1774, Chapman es recordado por sus grandes esfuerzos para plantar manzanos en gran parte del Medio Oeste estadounidense a principios del siglo XIX. Viajó mucho, a menudo descalzo y vestido con ropas harapientas, mientras distribuía semillas y plantones de manzana a los colonos. Su misión era establecer huertos y promover el cultivo de manzanas en las regiones fronterizas.

La influencia de Chapman en la horticultura fue profunda. Al introducir los manzanos en nuevas zonas, desempeñó un papel importante en la configuración del paisaje agrícola de la frontera estadounidense en expansión. Sus acciones no sólo contribuyeron a la disponibilidad de manzanas para la producción de alimentos y sidra, sino que también apoyaron el concepto de conservación y uso sostenible de la tierra. El trabajo de Chapman promoviendo el cultivo de manzanas y compartiendo conocimientos de horticultura dejó un impacto duradero en las prácticas agrícolas de la época.

Su legado como «Johnny Appleseed» perdura en la cultura estadounidense, con numerosas historias, libros e incluso una película de Disney que celebran su vida y sus contribuciones. Hoy se le recuerda tanto como un símbolo del espíritu fronterizo como un pionero en el campo de la horticultura, y sus esfuerzos desempeñaron un papel crucial en la expansión del cultivo de manzanas por todo Estados Unidos.



SOBRE EL ARTISTA | Sharon Bahosh

Sharon Bahosh es artista profesional desde la década de 1970, tras cursar estudios de Bellas Artes en el Instituto de Arte de Boston. Ganó su primer premio por un retrato en un concurso con jurado en 1975 y desde entonces ha sido reconocida por sus retratos. Ha pintado cientos de retratos, algunos de los cuales están expuestos en espacios públicos.