

Maria Moreira

The American Dream is an adage held on by generations of newcomers. Maria Moreira, an immigrant from the Azores Islands of Portugal, helped facilitate that dream for many immigrants in Central Massachusetts through the nonprofit World Farmers based at Flats Mentor Farm in Lancaster. It all started with a dairy farmer and some cheese.

Moreira found herself in the dairy farming industry through marriage. A legacy farmer, Moreira began producing Portuguese cheese to supplement her family's income. In the early 1980s, the region where she lived saw an influx of Hmong immigrants and refugees from the Vietnam War crisis. Looking for a place to grow traditional Southeast Asian produce, a Hmong woman approached Moreira about starting a garden on a patch of land between two barns. That simple request soon grew, as 190 Hmong farmers joined in to use the land of Flats Mentor Farm. Today, over 300 farmers from all over the world, the majority of them women, use this land.



The USDA honored Flats Mentor Farm in 1999 when they identified it as a national model for beginning farmer programs. In 2010, Moreira founded World Farmers at Flats Mentor Farm. Building upon the work she had been doing, the nonprofit aims to “support small farmers in sustainable agricultural production and successful marketing practices to connect culturally relevant produce to viable markets.” Through mentoring, training, and hands-on assistance, each farmer learns how to operate individual farming enterprises. In fact, 30% of the farmers who have worked on the land of Flats Mentor Farm have gone on to farm their own land. Now covering 70 acres, the land of Flats Mentor Farm produces ethnic specialty crops that are supplied to over 40 farmers' markets all over New England as well as many other smallscale direct-to-consumer outlets plus wholesalers.

ABOUT THE ARTIST | Rachel Armington

Rachel Armington works primarily in watercolor and acrylic. Although originally painting more transparently, Rachel has been experimenting with more opaque, heavily granulating pigments that add texture and body to the paper's surface. She is also a published educational and children's writer. Her original artwork, commissions, and prints are in collections around the world.

Maria Moreira

El sueño americano es un dicho al que se aferran generaciones de recién llegados. María Moreira, una inmigrante de las Islas Azores de Portugal, ayudó a facilitar ese sueño para muchos inmigrantes en el centro de Massachusetts a través de la organización sin fines de lucro World Farmers con sede en Flats Mentor Farm en Lancaster. Todo empezó con una granja de leche y un poco de queso.



Moreira se encontró en la industria de granja lechera a través del matrimonio. Moreira, granjera tradicional, comenzó a producir queso portugués para complementar los ingresos de su familia. A principios de los años 1980, la región donde vivía vio una afluencia de inmigrantes hmong, refugiados de la crisis de la guerra de Vietnam. En busca de un lugar para cultivar productos tradicionales del sudeste asiático, una mujer hmong se acercó a Moreira para proponerle comenzar un jardín en un terreno entre dos graneros. Esa simple solicitud pronto creció, ya que 190 agricultores hmong se unieron para utilizar la tierra de Flats Mentor Farm. Hoy en día, más de 300 agricultores de todo el mundo, la mayoría mujeres, utilizan esta tierra.

El USDA premió a Flats Mentor Farm en 1999 cuando la identificó como un modelo nacional para programas para agricultores principiantes. En 2010, Moreira fundó World Farmers en Flats Mentor Farm. Basándose en el trabajo anterior de Moreira, la organización sin fines de lucro tiene como objetivo "apoyar a los pequeños agricultores en la producción agrícola sostenible y prácticas de mercadeo exitosas para conectar productos culturalmente relevantes con mercados viables". A través de tutoría, capacitación y asistencia práctica, cada agricultor aprende cómo operar empresas agrícolas individuales. De hecho, el 30% de los agricultores que han trabajado en las tierras de Flats Mentor Farm han pasado a cultivar sus propias tierras. Flats Mentor Farm, que ahora cubre 70 acres, produce cultivos étnicos especiales que se suministran a más de 40 mercados de agricultores en toda Nueva Inglaterra, así como a muchos otros puntos de venta directos al consumidor a pequeña escala y mayoristas.

SOBRE EL ARTISTA | Rachel Armington

Rachel Armington trabaja principalmente en acuarela y acrílico. Aunque originalmente pintaba de forma más transparente, Rachel ha estado experimentando con pigmentos más opacos y muy granulados que añaden textura y cuerpo a la superficie del papel. También es una escritora infantil y educativa publicada. Sus obras de arte originales, comisiones y grabados se encuentran en colecciones de todo el mundo.